涠洲岛"封禁碑"

20世纪80至90年代,先后在涠洲岛发现两块"封禁碑"。第一块碑发现于南湾三婆庙附近,碑高129厘米,宽70厘米,厚12厘米,碑文如下:"两广督部堂百□示照得涠洲斜阳两岛,孤悬大海,最易藏奸。本部堂奏明永远封禁,不准来此居住,倘敢故违,定罪。嘉庆廿五年七月。"(全文的标点为笔者所加。□为损缺的字,下同)

第二块封禁碑发现于南湾"大王宫"庙附近,一向被沙土和落叶覆盖,因土建挖地基时发现。此碑高 127 厘米,宽 61 厘米,厚 10 厘米。碑文约三百多字,部分受损,文句若断若续,将其依稀可辨的摘抄如下:"……系封禁之地……无业游民□有偷渡……堵塞崖洞□穴……责令地方文武随时搜查……兹本部堂访查涠洲……水师提督李……□示石碑照旧封禁……除严饬地方文武巡洋舟师随时实力查拿究禁……申明严禁为此示谕……须□守法纪……不得违禁偷渡涠洲斜阳……"此封禁碑因碑文损坏严重,故立碑时间无法辨认。考证过此碑的陈辉东先生认为:据《合浦县志•海防》(民国本)"涠洲"条目记载:"嘉庆十一二年间,洋匪与岸匪相通,据为贼巢。两广总督百龄巡边至雷,饬洲内居民入雷居住,田亩尽毁,十五年招安海寇,洋面始静,因勒碑封禁,以垂永远。"此封禁碑文中的"本部堂"是时任两广总督的张百龄,他于嘉庆十六年离任回京,因此可以认定此封禁碑是于嘉庆十六年前立的。

第二块发现的封禁碑有"……示石碑照旧封禁"字样,说明在立此碑之前已有另一块更早立的封禁碑,即涠洲岛先后立有三块封禁碑。从这情况看来,本文开头记述第一块发现的"嘉庆廿五年七月"立的封禁碑,应是清代涠洲先后立的三块封禁碑的最后一块。

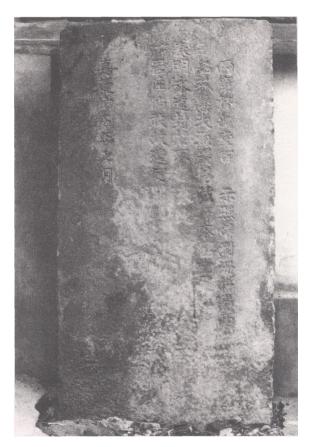
涠洲、斜阳两岛位于北海市南面,与市区分别相距 36 和 45 海里,地理位置十分重要。据史料记载,元朝三十一年(1294)和清·光绪年间,曾先后设置涠洲

巡检司。《合浦县志》在《形胜录》中记述:"龙门设防必须连结北海成特角之势,而以涠洲为腰站,防海者所当注重也。"在此以前,清政府认为"涠洲在珠母海中周广四十余里,易于藏垢"(《合浦县志》),所以先后刻碑告示,实行封禁,并从龙门派出兵船一艘,常到涠洲、斜阳两岛巡防。

为什么清政府认为涠洲、斜阳两岛"最易藏奸"呢?并先后在涠洲岛立放了三块封禁碑?这与清·顺治十八年(1661)发布"迁界令"有关。自崇祯十七年(1644)明朝灭亡以后,郑成功进行了反清斗争,清政府为了消灭这支反清队伍,彻底铲除海上与沿海一带的反清武装,于清·顺治十八年(1661)命令由山东至广东的沿海居民,全部内迁50里,沿海岛屿的居民也不例外。当时的涠洲岛属广东范围,因此,涠洲岛的居民也要内迁50里。于康熙三年(1664),又下令再内迁30里。这样一来,涠洲的田亩尽毁,已成了无人孤岛(包括斜阳岛在内)。到了康熙二十三年(1684),虽然广东被内迁的群众可迁回原籍,但清政府为了阻止海上和岸上的反清武装占领岛屿为踞点,故沿海的岛屿还继续封禁。

清代发布的"迁界令"是很严厉的,倘若违反,轻则"定罪",重则"立斩"。 尽管这样,曾被内迁一空的涠洲还不断有"无业游民□有偷渡"上岛。直到同治 六年(1867)清政府才解除对涠洲的封禁,1500多名广东客家人上岛,天主教的一 位法籍神父也借机上岛传教,从此结束了岛上一段较长时期没有居民的历史。

这两块封禁碑是了解清代涠洲、斜阳两岛人民那一段被迫背井离乡,流离失所悲惨经历的重要物证,是涠洲岛的珍贵文物。



在涠洲岛最先发现的封禁碑