南康拾萃

陈衍梧

南康, 钟灵毓秀, 人杰地灵, 历史悠久, 文化积淀深厚, 是个颇具特色的古镇。生长在南康的先民及今天的南康人民, 用汗水和热血创造了南康的历史, 更用勤劳的双手和智慧的大脑书写了南康的荣光。

古镇风情

说到南康,首先应提及白龙珍珠城。这个小小的临海村庄,在滔滔的历史长河中,有过波澜壮阔的太平年景,有过辛酸,更有过腥风血雨的岁月,且在历史长河中光芒四射,光彩夺目。

远在秦汉时期,朝廷就设置了合浦郡,辖今北部湾沿岸、海南及广东的湛江、恩平,广西的玉林等地。至明改为廉州府,辖钦北防四属及湛江地区(雷州)。明朝为肃清倭患和剿除海匪,在白龙筑城建寨驻兵,白龙总兵辖地东至山口永安,西至冠头岭。白龙驻军专门操练水勇作战,剿灭了倭寇和海匪,确保了海防安全,更确保了沿海人民安居乐业。太守徐化民、同知田钟雨为此庆功而撰文赋诗、刻石铭碑,以记其盛,给珠乡留下了凝重的墨韵。

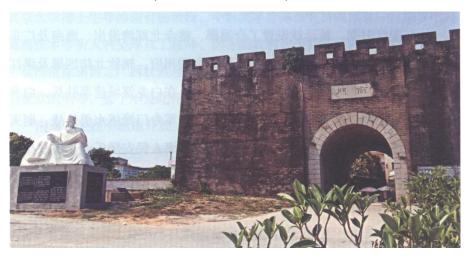
然而, 白龙扬名于世的是南珠。南珠因圆润、光滑、凝重而闻名于世, 有"东 珠不如西珠, 西珠不如南珠"之说。

由于南珠珍奇,历代统治者贪得无厌,掠夺无度,百姓苦不堪言。更甚的是生态惨遭破坏,给珠民的生存带来更大的灾难。幸有汉代孟尝出任合浦郡守,他贤良、清正、廉明,倾力革除弊政,推行一系列利民措施,使白龙珠源得到有效的保护与繁衍生息,民生得以改善。孟尝一肩道义,两袖清风,正气凛然,才使去珠复还,百姓得以安居乐业,商旅繁荣。民感其恩而颂之,才有"合浦珠还"的传说。

随着时光的流逝,到了明朝,皇帝昏庸,群臣贪墨。衙差借机盘剥,民不聊生。皇上派遣钦差大臣太监前来催贡,并设置了采珠衙门。地方官吏更是借此机会大刮民脂民膏,鱼肉百姓。他们征集士兵、民夫和渔船采珠,不顾渔民和珠民的死活,上演了"以人易珠"的惨剧。"珠还合浦"这个成语被演绎成诗歌、戏

剧,浓缩了自秦汉以来历朝采珠的惨况,揭露了统治阶级残暴、奢侈、腐化、贪得无厌的罪行,反映珠民冒死潜海采珠的悲惨命运,也深刻地反映了一定历史时期,十方水土,一方人民的愤怒与呼喊而传唱千古。

今天,登城四望,烟波浩渺,大野葱茏,周围村落高楼栉比,水泥大道四通 八达。历史的苍凉已一去无踪,珠民锦衣玉食,珠城风情大美。



白龙城遗址

陈燕芳 摄

文化人与革命人的摇篮

南康除了珍珠扬名古今,人才更是赫耀中外。自鸦片战争至中华人民共和国成立,中国多灾多难,积贫积弱,饱受列强欺凌。为拯救风雨飘摇的国家与民族,许多南康儿女不惜抛头颅,洒热血,中国国民党上将张君嵩、中将邓世增、少将谢彩轩均被中华人民共和国民政部追认为抗日民族将领。南康也人才济济,有联合国教科文组织聘任的首席科学家庞义,有北京大学教授、化学家谢有畅,有经无论哪个历史时期,南康子弟都心怀家国,志存天下,丰碑巍巍耸立于南康大地之上。他们都是人间珠蚌,勇于奉献,勇于牺牲,为了民族的尊严,人类的文明,百姓的平等、自由、幸福与安居乐业,就算粉身碎骨,也在所不辞。他们气贯苍穹,与山河同存,与日月齐辉。

南康有哺育了南康子弟的文化摇篮——合浦三中(今南康中学)。南康子弟在这里接受儒家正统的孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻教育,更在这里受到马列主义思想的熏陶。众多的学生毅然投身革命,把火种燃向两广大地,他们为推翻帝制、抗日战争、解放战争以及共和国的建设贡献了自己的青春和才华。合浦

三中是个百年老校,严师出高徒,桃李满天下,先后从合浦三中走出去的名人骄子灿若星辰:卢文、姚克鲁、姚贻汉、蔡联崙、陈廖球、陈篪球、白原(钟逢美)、罗英、谢潼关、陈符隆、黄长业……这里还有个小典故:草阳人马先生奉国民党省党部指派来合浦三中做训育主任,实质是到此监视师生们的革命活动。他目中无人,口出狂言,出了一副上联"一脚踏死珠江蛤"(珠江乃南康古之别名),让师生对下联。于是陂塘村的一个学生对出了下联"三年喂饱草阳牛"。马先生到此正好3年,一见此对他连夜收拾包袱走人。

如今,合浦三中已改名为南康中学,老师们进一步发扬传统,创造新的荣光。 他们殚精竭虑培养了广西高考英语状元魏玉平、北大学子杜晓峰等精英。

南康中学校园布局古典、优雅、美观、实用。20世纪60年代,陶铸到南康中学视察,夸南康中学培养了很多革命精英、建设鸿才。

舌尖上的南康

南康的魅力更在于物阜民丰,有人人知晓的特色小吃,美味海产和浓郁的民俗风情。所以,南康镇于2016年人选第一批中国特色小镇名录。

最值得一提的南康海特产品是沙虫。这是广州食家青睐之物。它肉鲜味美,营养价值高,比国内其他产地的沙虫质地要好,长相也特别。干货全身金黄,个体中等,其他产地的头部呈浅黑色,个头比南康的要大一半以上,但味道不如南康海滩所产。广州人一看就能分辨高低。千百年来,他们常高价收购南康沙虫。

南康的沙蟹汁是一种美味酱料,北海人餐桌上的常备之物。肚胀发闷,吃点沙蟹汁蒜米,放个响屁就会觉得舒服很多。北海夏天很热,细菌滋生繁殖迅速,农村人清晨四五点钟煮好粥,干活干到下午一点多钟才回来,粥就有酸味了,但当你倒入一点沙蟹汁搅动一下,粥就变出一股别样的甜味,好吃得很。

南康自古以来就以水彩、卷子彩、虾仔彩扬名。改革开放之后,尽管人们口袋里有钱了,也不摆阔,仍然蹲在小摊前津津有味地品尝虾仔彩、水彩和卷子彩。慕名从外地赶来品尝的人也不少,本地人拿它作土特产探亲访友的更不少,因为吃过的人都忘不了这一口。

最可惜的是"牛巴陈"的牛巴和冷粉。他在南康中心校老校门口一间小小的

铺子里经营,门面很小,但客似云来,忙得不可开交。他卖牛巴,每次只剪一分钱的分量给客人,只有南康的社会名流来,他才剪一小碟让他坐下品尝,其他客人,特别是小学生,他只给一次机会。如果是大人,当他面一口吃了他的牛巴,他绝不给你第二次机会。他认出你,永远不会再卖给你。他的冷粉很筋道,用力才能拉断,但最绝的还是配料,可谓奇爽无比,食后回味无穷。可惜的是,他的两个儿子不肯跟他学手艺,白白地把这一品牌丢掉。后来者的牛巴,虽然还具风味,却比不上"牛巴陈"的那种绝味了。

南康韵律千秋,创造了自己辉煌的历史,也创造了自己无上的荣光。今天,南康如诗如画,花团锦簇,魅力四射,人在其中,特别沉醉!