

## 前言

合浦县位于广西壮族自治区南端（东经 $108^{\circ}51'$ ~ $109^{\circ}46'$ ，北纬 $21^{\circ}27'$ ~ $21^{\circ}55'$ ），濒临北部湾，为亚热带海洋性季风气候区。全县行政区域面积2762平方千米，总人口约108万。合浦县东与广西博白县、广东省廉江市相邻，西与钦州市钦南区交界，北与钦州市浦北县、灵山县接壤，南界西段临海，海岸线长308千米，中、东段毗邻其所属的北海市。

合浦得名于“江海交汇之处”，其历史悠久，且经2100多年，地名从未变易。自汉武帝元鼎六年（公元前111年）设郡县后，合浦迅速发展为岭南的政治、经济、文化和军事中心之一，是汉王朝对外开放的桥头堡和古代海上丝绸之路的始发港。现存规模宏大的汉墓群，是合浦曾经繁华的历史见证。各级政府历来重视合浦汉墓群的保护，1962年，合浦汉墓群由合浦县人民政府公布为合浦县文物保护单位；1981年，合浦汉墓群由广西壮族自治区人民政府公布为自治区文物保护单位；1996年，合浦汉墓群由国务院公布为第四批全国重点文物保护单位。

合浦汉墓群分布于西门江以东的县城及其东、南、北三面，面积约68平方千米。据2001年统计，墓葬群范围内的地表上可见封土堆1056个。从历年多个墓区的勘探和发掘情况来看，有封土堆和无封土堆的墓葬比例接近1:9，以此估算，地下墓葬的埋藏量有上万座之多。近30年来，随着合浦城区的建设和扩张，对一些墓葬依法进行了抢救性发掘，墓葬数量呈减少趋势，但合浦汉墓群仍是国内规模最大、保存最好的古墓葬群之一。其发掘始于20世纪50年代，截至2013年，发掘古墓葬数量已超过1200座，以汉墓居多，其次为三国墓，还有少量晋墓和南朝墓，发掘出土的文物总数多达2万件。按构筑材料和方式不同，汉墓可分为土墩墓、土坑墓、木椁墓和砖室墓四类；按年代划分，可分为五期，即西汉早期、西汉中期、西汉晚期—新莽时期、东汉早期、东汉晚期。

汉初时期提倡“以孝治天下”“事死如事生”，所以办理丧事要“厚资多藏，器用如生人”，死者衣食住行相关的生前用器或模型明器，悉数放入墓中，让死者在阴间过上同样的奢华生活。这种丧葬观念和埋葬习俗使汉代出现了历史上少有的厚葬之风，合浦汉墓则是其中的一个缩影。合浦汉墓群出土文物数量庞大，种类丰富，以陶器为主，铜器次之，另有金器、银器、铁器、玉石器等珠饰，还有少量骨器、竹木器、漆器等。陶器、金器、玉石器、珠饰等因质地坚硬耐腐蚀，大多保存完整；由于埋藏环境潮湿，土壤偏酸性，铜器、铁器、银器保存状况较差；竹木器、骨器、漆器等多已腐朽，但仍可大体判断，不失其重要价值。考古工作者通过深入挖掘墓葬内涵信息，探讨汉代合浦的农业、手工业、商业（尤其是对外贸易）等生计模式，以及社会历史、

文化形成和族群迁徙等内容，进一步研究墓葬群与城市、港口的时空关系，为复原合浦汉代社会提供依据，为研究岭南乃至中国汉代社会提供重要的区域性资料。同时，合浦汉墓研究在为地方经济文化建设服务、申报世界文化遗产提供技术支撑以及助力“一带一路”建设等方面，也具有非常重要的现实意义。

最具地域特色的，是合浦汉墓出土了大量与海上丝绸之路相关的文物。除带去的黄金杂缯外，主要是作为奢侈品输入的珠饰和香料。珠饰包括玻璃、石榴子石、琥珀、水晶、绿柱石、绿松石、肉红石髓、玛瑙、蚀刻石髓、金珠等10个种类。一些非贸易品，如波斯陶壶、铜钹等也随之传入合浦。上述器物，大多来自东南亚、南亚、西亚和地中海地区。随着贸易而开展的文化交流，使一些外来文化元素逐渐融入本土器物中，如勾画外来人种的胡人俑、与西方有翼神兽关系密切的羽人铜座灯和反映佛教海路南传的钵生莲花器等。《汉书·地理志》记载，汉武帝在平定岭南、设置郡县后，即遣官方使团从合浦郡的徐闻、合浦两港出发，驶离日南边关，经由马来半岛，抵达今印度和斯里兰卡，即汉代海上丝绸之路。这一远洋贸易航线的正式开通，使合浦、徐闻成为海上丝绸之路最早的始发港。从目前两地出土文物来看，又以合浦最为繁荣。通过对合浦汉墓及其出土相关文物的梳理和研究，使得当时海路贸易和文化交流的轮廓渐显，从而印证了《汉书·地理志》的相关记载。合浦港作为航线东端的起点，与东南亚、南亚国家直接开展贸易和文化交流，并通过它们与西亚、地中海地区建立起了间接联系，从而构成庞大的中西海路交流网络。

合浦汉墓出土的珍贵文物，引起了国家领导人的关注。2017年4月19日，习近平总书记到广西考察调研，首站来到北海市。在合浦汉代文化博物馆，习近平总书记饶有兴趣地参观了海上丝绸之路文物精品展览。汉墓出土的波斯陶壶、罗马玻璃碗以及各类精美的珠饰，见证了合浦作为海上丝绸之路早期始发港的历史。习近平总书记详细了解这些文物的年代、特点、来源，询问古代海上丝绸之路贸易往来、文化交流有关情况，说这里有着深厚的文化底蕴。总书记的高度评价，极大提升了合浦汉墓在国内外学术界以及社会各界的影响力。

2018年恰逢广西壮族自治区成立60周年，为宣传自治区成立60周年特别是党的十八大以来文化事业取得的辉煌成就，广西壮族自治区党委宣传部部署、广西出版传媒集团策划并组织下辖六家出版社实施大型复合出版工程“我们的广西”。我们合著的《合浦汉墓》一书被列入“我们的广西”丛书，甚感荣幸。合浦汉墓的发掘已历时60多年，从二十世纪五六十年代广东（1955年5月至1965年6月，合浦县先后为广东省合浦专区、广东省湛江专区所辖）的文物考古工作者到之后的广西文物考古工作者，丰硕成果里浸透了几代人辛勤的汗水，我们也乐见其成，以此书做简单的回顾和展望，让更多人来关注这一珍贵的文化遗产，以促进合浦汉墓的研究和保护更上新台阶。

本书分为九章。第一章是汉代合浦政区与历史地理，介绍合浦汉墓出现的历史背景和地理环境；第二章是合浦汉墓群的历年发掘与研究，对60多年来主要的发掘和研究做简要述评；第三章分土墩墓、土坑墓、木椁墓和砖室墓介绍合浦汉墓的墓葬形制，还涉及墓葬封土和合葬形式等内容；第四章介绍合浦汉墓的随葬器物，按用途分生计产业遗物、钱币及车、兵器等九类；第五章综合墓葬形制和出土器物，探讨合浦汉墓的分期及发展演变；第六章按史籍记载的“黄金杂缯”“明珠、璧流离”“奇石异物”，分类阐述这些合浦汉墓出土文物与古代海上丝绸之路的密切关系；第七章是合浦汉墓的文化因素分析，揭示多元文化融合是合浦港发展繁荣的内在动力；第八章是与合浦汉墓相关的城址述介，完善以生死空间为主的汉代合浦聚落；第九章论述合浦汉墓研究的现实意义。其中，前言、第一章、第二章、第五章、第六章、第八章、第九章由熊昭明撰写，第三章、第四章、第七章由富霞撰写，最后由熊昭明统稿。

广西壮族自治区文化厅和广西壮族自治区文物局高度重视合浦汉墓的保护、发掘与研究，对所需的人力、物力一直给予鼎力支持；广西壮族自治区博物馆、广西文物保护与考古研究所、合浦汉代文化博物馆等文博机构历年的发掘和基础研究，是本书不可或缺的重要资料；叶吉旺、廉世明、韩云鹤、林娟、曾广楷以及广西古代海上丝绸之路研究中心的沈婧、李世佳和严焕香等，在本书的撰写过程中，给予了具体的帮助；书中的文物图片，均由党春宁、梁旭达、张磊及广西文物信息中心提供。此外，在初稿完成后，广西科学技术出版社社长卢培钊先生、总编辑陈勇辉女士，广西出版传媒集团总编辑曹光哲先生在百忙之中抽空亲自把关，逐一审稿，在充分肯定的同时，他们还提了诸多宝贵的指导意见，供我们补充修改；责任编辑罗煜涛先生等，多次和我们碰头，就细节问题反复推敲。出版方周到而细致的工作，着实为本书添色不少。对上述单位和个人，我们一并致以衷心的感谢。此外，还特别感谢合浦县申报海上丝绸之路世界文化遗产中心，由该单位立项资助的“合浦汉墓综合研究”和“合浦汉墓群与汉代城址的时空关系研究”两项课题，其结项成果构成了本书的重要内容。

最后，还需要说明的是，虽然我们竭尽全力，但是由于部分汉墓发掘资料尚未公开或发表，也囿于时间和作者的学识水平，本书仍会有诸多未竟之言和谬误之处，因此我们冀望得到来自读者的宝贵意见，以便我们今后补正。