

四、艺文志

(一) 诗

隋唐

(唐) 李贺《昌谷集》卷三《感讽》:

合浦無明珠，龍洲無木奴。
足知造化力，不給使君須。
越婦未織作，吳蠶始蠕蠕。
懸官騎馬來，獐色虬紫鬚。
懷中一方板，板上數行書。
不因使君怒，焉得詣爾廬。
越婦拜懸官，桑牙今尚小。
會待春日晏，絲車方擲掉。
越婦通言語，小姑具黃梁。
懸官踏飡去，簿吏復登堂。

(元) 楊士宏編《唐音》卷十二李賀《感讽》:

合浦無明珠，龍洲無木奴。
足知造化力，不給使君須。
越婦未織作，吳蠶始蠕蠕。
懸官騎馬來，獐色虬紫鬚。
懷中一方板，板上數行書。
不因使君怒，焉得詣爾廬。
越婦拜懸官，桑牙今尚小。
會待春日晏，絲車方擲掉。
越婦通言語，小姑具黃梁。
懸官踏飡去，簿吏復登堂。

(清) 康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷三百九十一(唐) 李賀《感讽五首(其一)》:

合浦無明珠，龍洲無木奴。
足知造化力，不給使君須。
越婦未織作，吳蠶始蠕蠕。
懸官騎馬來，獐色虬紫鬚。
懷中一方板，板上數行書。
不因使君怒，焉得詣爾廬。

越婦拜懸官，桑牙今尚小。
會待春日晏，絲車方擲掉。
越婦通言語，小姑具黃梁。
懸官踏滄去，簿吏復登堂。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷二百七十六楊衡《送王秀才往安南》：

君為蹈海客，客路誰諳悉。
鯨度乍疑山，鷄鳴先見日。
所嗟迴棹晚，倍結離情密。
無貪合浦珠，念守江陵橘。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷六十四楊衡《送王秀才往安南》：

君為蹈海客，客路誰諳悉。
鯨度乍疑山，鷄鳴先見日。
所嗟迴棹晚，倍結離情密。
無貪合浦珠，念守江陵橘。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷四百六十四（唐）楊衡《送王秀才往安南》：

君為蹈海客，客路誰諳悉。
鯨度乍疑山，鷄鳴先見日。
所嗟迴棹晚，倍結離情密。
無貪合浦珠，念守江陵橘。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷三百二十八薛能《陳州刺史寄鶴》：

臨風高視聳奇形，渡海冲天想盡經。
因得儀來合浦，便無魂夢去華亭。
春飛見境乘桴切，夜唳聞時醉枕醒。
南守欲知多少重，撫毛千萬喚丁丁。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷五百六十（唐）薛能《陳州刺史寄鶴》：

臨風高視聳奇形，渡海冲天想盡經。
因得羽儀來合浦，便無魂夢去華亭。
春飛見境乘桴切，夜唳聞時醉枕醒。
南守欲知多少重，撫毛千萬喚丁丁。

（明）王志慶編《古儷府》卷十二莫宣卿《水懷珠詩》：

長川含媚色，波底孕靈珠。
素魄生蘋末，圓規照水隅。

渝漣冰彩動，蕩漾瑞光鋪。
夜迴星同貫，清秋岸不枯。
江妃思在掌，海客亦忘軀。
合浦當還日，恩威信已敷。

（清）張英《御定淵鑿類函》卷三百六十四莫宣卿《得水懷珠》：

長川含媚色，波底孕靈珠。
素魄生蘋末，圓規照水隅。
渝漣冰彩動，蕩漾瑞光鋪。
夜迴星同貫，秋清岸不枯。
江妃思在掌，海客亦忘軀。
合浦當還日，恩威信已敷。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷五百六十六（唐）莫宣卿《賦得水懷珠》：

長川含媚色，波底孕靈珠。
素魄生蘋末，圓規照水隅。
渝漣冰彩動，蕩漾瑞光鋪。
迴夜一作夜迴星同貫，清秋一作秋清岸不枯。
江妃思在掌，海客亦忘軀。
合浦當還日，恩威信已敷。

（清）曹寅《御定全唐詩》卷八百三莫宣卿《得水懷珠》：

長川含媚水，波底孕靈珠。
素魄生蘋末，圓規照水隅。
渝漣冰彩動，蕩漾瑞光鋪。
夜迴星同貫，秋清岸不枯。
江妃思在掌，海客亦忘軀。
合浦當還日，恩威信已敷。

宋元

（北宋）王遽編《清江三孔集》卷二十三郭祥正《花望之弄璋亭》：

開亭面峯島，來客慶桑弧。
屢種藍田玉，新還合浦珠。
海邊桃結子，天外鳳生雛。
莫笑軒楹陋，高門即似于。

（北宋）郭祥正《青山續集》卷六《花望之弄璋亭》：

開亭面峯島，來客慶桑弧。
屢種藍田玉，新還合浦珠。
海邊桃結子，天外鳳生雛。
莫笑軒楹陋，高門即似于。

（北宋）鄭剛中《北山集》卷十程俱《致政程承議挽歌詞》：

手種庭槐擢幹長，誰知種德久彌芳。
錦標荷橐看榮養，命服恩書被寵章。
合浦珠還增氣象，延平劍客動光芒。
新阡鬱鬱車千兩，慶善哀榮動故鄉。

（南宋）陳思編《兩宋名賢小集》卷二百三程俱《致政程承議挽詞》：

手種庭槐擢幹長，誰知種德久彌芳。
錦懷荷橐看榮養，命服恩書被寵章。
合浦珠還增氣象，延平劍合動光芒。
新阡鬱鬱車千兩，慶善哀榮動故鄉。

（南宋）施元之《施注苏诗》卷三十八（宋）苏轼《合浦愈上人以詩名嶺外，將訪道南岳，留詩壁上云：閒伴孤雲自在飛，東坡居士過其精舍，戲和其韻》：

孤雲出岫豈求伴，錫杖凌空自要飛。
為問庭松尚西指，不知老桀幾時歸。

合浦《輿地廣記》，廣南西路廉州領縣二，其一為合浦。《太平寰宇記》，漢舊縣，太平興國中，省入石康縣，咸平元年復置。

（南宋）施元之《施注苏诗》卷三十八（宋）苏轼《追和戊寅歲上元》：

春鴻社燕巧相違，白鶴峰頭白板扉。
石建方欣洗滌廁，姜龐不解歎蠨緄。
一龕京口嗟春夢，萬炬錢塘憶夜歸。
合浦賣珠無復有，當年笑我泣牛衣。

《漢王章傳》，初為諸生學長安，獨與妻居，章疾病無被，卧牛衣中，與妻決涕泣，後章為京兆，欲上封事，妻曰：人當知足，獨不念牛衣中涕泣時，邪果下廷尉獄。既死，妻子皆徙合浦，采珠致產數百萬。注云，牛衣，編亂麻為之，即今俗呼為龍具者。

（北宋）蒲積中《歲時雜詠》卷八蘇軾《庚辰上元示過次舊韻》

春鴻社燕巧相違，白鶴峰頭白板扉。
石建方欣洗滌廁，姜龐不解歎蠨緄。
一龕京口嗟春夢，萬炬錢塘憶夜歸。

合浦賣珠無復有，當年笑我泣牛衣。

（南宋）史浩《鄮峯真隱漫錄》卷五十《玩好八篇（之三）》：

德產精微偏海隅，誰知寸寶可亡虞。
果聞晉國成功後，垂棘還同合浦珠。

（南宋）陳起《江湖後集》卷十二《海月當觀濤》：

青天與海連，羲娥代吞吐。
封姨助餘威，陽侯倏起舞。
或奔千丈龍，或轟萬壘鼓。
蓬弱此路通，祇界一斥鹵。
浩浩無津涯，尾閭闢地戶。
羸女驅蛟人，獻怪扶桑府。
琛球來百蠻，玳珠還合浦。
獨立象岡外，身世等一羽。
宇宙納溟渤，萬山齊偃僂。
清風與明月，造物不禁取。
臨流喜得句，玉欄失笑拊。
眺望此一時，瀕洞注千古。
安得捲上天，霈作天下雨。

（南宋）黃機《竹齋詩餘》《臨江仙》：

鳳翥鸞飛空燕子，寶香猶惹流蘇。
舊歡淒斷數行書。終山方種玉，合浦忽還珠。
午枕夢圓春寂寂，依然刻雪肌膚。
覺業煙雨滿平蕪，客情殊索莫，肯喚一尊無？

（南宋）陳思編《兩宋名賢小集》卷九十六陶邕州《洽浦還珠亭》：

合浦還珠舊有亭，使君方似古人清。
沙中蚌蛤胎常滿，潭底蛟龍睡不驚。

（南宋）陳思編《兩宋名賢小集》卷二百一十七朱晞顏《伏波巖》：

天斲神剝不記年，洞中風景異塵寰。
江波蕩漾青羅帶，崖石虛明碧玉環。
地接三山真蹟在，天連合浦寶珠還。
重來恍似乘槎到，慚愧雲門夜不關。

(清) 金鉞修《廣西通志》卷一百二十三朱晞顏《伏波巖》:

天斷神剎不記年，洞中風景異塵寰。

江波蕩漾青羅帶，崖石虛明碧玉環。

地接三山真蹟在，天連合浦寶珠還。

重來恍似乘槎到，慚愧雲門夜不關。

(清) 汪森編《粵西詩文載》卷十四朱晞顏《伏波巖》:

天斷神剎不記年，洞中風景異塵寰。

江波蕩漾青羅帶，崖石虛明碧玉環。

地接三山真蹟在，天連合浦寶珠還。

重來恍似乘槎到，慚愧雲門夜不關。

(宋末元初) 董嗣杲撰 (明) 陳贄和韻《西湖百詠》卷下 (明) 陳贄《(真珠泉) 和韻》:

月中或見飲，泉獮顆顆圓。

明躍起高遊，客闌邊觀處。

駭鮫人淵底，泣時勞曾聞。

合浦珠還日，莫訝天台酒。

(清) 顧嗣立編《元詩選》初集卷十五王恽《大雹行》:

雷師掠地西山麓，北會豐隆出蒼峪。

崩雲掩落赤日烏，列缺光騰燭龍目。

黑風駕海天外立，萬騎先聲振林谷。

雲濤怒卷惡雨來，中雜冰丸幾千斛。

殺聲咆哮屋碎瓦，百萬神兵自天下。

奮然橫擊合陣來，昆陽之戰何雄哉！

又如馬陵之道萬弩發，矢下雨如無魏甲。

斧形雞卵見自昔，異狀奇模此其匹。

野人庭戶變綃館，霧湧煙霾與龍敵。

又疑鮫人泉客泣相別，淚洒珠璣恣狼藉。

葉穿鳥死庭樹慘，禾麥擊平驚赭赤。

神威收斂俄寂然，瀟瀟合浦還珠玊。

整冠變色立前廡，但見土窩萬杵一一皆深圓。

五行有占非小變，調元失所誰之愆？

又聞夏冬愆伏之所致，亦以坎冶持化元。

(元) 顧瑛編《草堂雅集》卷六潘純《送顧仲父赴廣東市舶提舉》:

合浦明珠久不還，使君風采動羣蠻。
鮫人把臂來城裏，荔子堆紅出坐間。
江映蕉花鸚鵡綠，雨昏榕樹鷓鴣斑。
昔年駿馬經行處，父老那知得重攀。

(元) 馬祖常《石田文集》卷二《送宋誠夫大監祠海上諸神》:

上聖崇明祀，元臣屬有文。
內香開寶炷，制幣出玄纁。
授節臨前殿，傳臚聽後軍。
酒清黃木廟，魚祭武夷君。
颶母應回雨，天妃却下雲。
不勞風有隧，猶願楚無氛。
漕粟琅邪見，還珠合浦聞。
穹蒼天塊滌，溟渤氣網緼。
龍戶編魚賦，鮫人織霧紋。
時祠光炯炯，宣室語欣欣。
鵬運連番舶，輶歸願冀羣。
觀書曾拜洛，歌賦不橫汾。
越水琉璃靜，閩花茉莉熏。
伏波封莫請，宵旰念華勛。

(明) 劉昌編《中州名賢文表》卷十五 (元) 馬祖常《送宋誠夫太監祠海上諸神》:

上聖崇明祀，元臣屬有文。
內香開寶炷，制幣出玄纁。
授節臨前殿，傳臚聽後軍。
酒清黃木廟，魚祭武夷君。
颶母應回雨，天妃却下雲。
不勞風有隧，猶願楚無氛。
漕粟琅邪見，還珠合浦聞。
穹蒼天塊滌，溟渤氣網緼。
龍戶編魚賦，鮫人織霧紋。
時祠光炯炯，宣室語欣欣。
鵬運連番舶，輶歸願冀羣。

觀書曾拜洛，歌賦不橫汾。
越水琉璃靜，閩花茉莉熏。
伏波封莫請，宵旰念華勛。

（明）劉昌編《中州名賢文表》卷十五馬祖常《送宋誠夫太監祠海上諸神》：

上聖崇明祀，元臣屬有文。
內香開寶炷，制幣出玄纁。
授節臨前殿，傳臚聽後軍。
酒清黃木廟，魚祭武夷君。
颺母應回雨，天妃却下雲。
不勞風有隧，猶願楚無氛。
漕粟琅邪見，還珠合浦聞。
穹蒼天塊滂，溟渤氣網緼。
龍戶編魚賦，蛟人織霧紋。
時祠光炯炯，宣室語欣欣。
鵬運連番舶，輶歸願冀羣。
觀書曾拜洛，歌賦不橫汾。
越水琉璃靜，閩花茉莉熏。
伏波封莫請，宵旰念華勛。

（清）張豫章《御選宋金元明四朝詩》御選元詩卷六十一馬祖常《送宋誠夫太監祠海上諸神》：

上聖崇明祀，元臣屬有文。
內香開寶炷，制幣出玄纁。
授節臨前殿，傳臚聽後軍。
酒清黃木廟，魚祭武夷君。
颺母應回雨，天妃却下雲。
不勞風有隧，猶願楚無氛。
漕粟琅邪見，還珠合浦聞。
穹蒼天塊滂，溟渤氣氤氳。
龍戶編魚賦，蛟人織霧紋。
時祠光炯炯，宣室語欣欣。
鵬運連番舶，輶歸願冀羣。
觀書曾拜洛，歌賦不橫汾。
越水琉璃靜，閩花茉莉熏。

伏波封莫請，宵旰念華勛。

（清）顧嗣立編《元詩選》初集卷二十一馬祖常《送宋誠夫太監祠海上諸神》：

上聖崇明祀，元臣屬有文。

內香開寶炷，制幣出玄纁。

授節臨前殿，傳臚聽後軍。

酒清黃木廟，魚祭武夷君。

颶母應回雨，天妃却下雲。

不勞風有隧，猶願楚無氛。

漕粟瑯琊見，還珠合浦聞。

穹蒼天塊漭，溟渤氣網緼。

龍戶編魚賦，蛟人織霧紋。

時祠光炯炯，宣室語欣欣。

鵬運連番舶，輶歸願冀羣。

觀書曾拜洛，歌賦不橫汾。

越水琉璃靜，閩花茉莉熏。

伏波封莫請，宵旰念華勛。

（元）張養浩《歸田類稿》卷十九《泉州》：

萬里飄零兩鬢華，瘴煙為屋海為家。

山無高下皆行水，樹不秋冬盡放花。

得句珠還合浦月，亂懷杯吸赤城霞。

蓬萊咫尺無由到，慙愧當年犯斗槎。

（清）張豫章《御選宋金元明四朝詩》御選元詩卷四十五張養浩《泉州》：

萬里飄零兩鬢華，瘴煙為屋海為家。

山無高下皆行水，樹不秋冬盡放花。

得句珠還合浦月，亂懷杯吸赤城霞。

蓬萊咫尺無由到，慙愧當年犯斗槎。

（清）張英《御定淵鑿類函》卷三百三十八張養浩《泉州》：

萬里飄零兩鬢華，瘴煙為屋海為家。

山無高下皆行水，樹不秋冬盡放花。

得句珠還合浦月，亂懷杯吸赤城霞。

蓬萊咫尺無由到，慙愧當年望斗槎。

（元）貝瓊《清江詩集》卷八《送江西僉憲趙宗典移守合州》：

今日梯航萬里通，使星一點向秦中。
蠻夷十月無冬雪，山水三巴有閩風。
須可賦詩邀杜甫，即看為政似文翁。
珠還合浦元非異，但慶三田黍稻豐。

（元）王惲《秋澗集》卷八《盧仲傑送所逸東萊集二帙》：

盧卿贈我東萊編，偶逸二帙心茫然。
朝來覓送喜欲舞，有似合浦珠還蟻。
要書不必三萬軸，插架所貴皆成全。
風軒讐校忘午寢，一讀三嘆鏗朱絃。
每逢佳處時再歎，不惜兩眼遮昏煙。
就中細味官箴作，覺我疎愚性最便。

（元）馬祖常《石田文集》卷三《送湖廣御史楚德爾》：

江漢清秋萬里天，彌衣持斧正當年。
瀧溪船上芙蓉水，合浦珠還牡蠣田。
臺樹霜寒飛白簡，庭蘭日暖護青毡。
百城官屬勞重問，自古難知即墨賢。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二百七十八（元）嚴士貞《慈氏閣》：

萬里江山納畫欄，鳥飛無盡又空還。
西連曉楚滄茫外，東接晴吳杳靄間。
字等明珠還合浦，經留貝葉鎮名山。
誰知當日巖頭境，今作桃溪第一關。

（元）蒲道源《閑居叢稿》卷五《饒張南發兵後求姪孫》：

淚灑鴟原惟一息，魂消鳳嶺更諸孫。
崑山焚玉劫灰冷，合浦還珠天理存。
跋涉可能嗟歲暮，困樂猶及見春溫。
當途果有成人美，愛助須教薄俗敦。

（元）許有壬《至正集》卷十一《京師購而復得求予為詩》：

衡公得畫世所無，江湖常與琅函俱。
一朝羽化不知處，扼腕拊髀時嗟吁。
翁有佳兒嗣弓冶，直教合浦終還珠。

（元）丁鶴年《鶴年詩集》卷二《挽故豫章義士吳復原》：

挺生英傑百夫防，高義孤忠少頓頭。
艱食屢分圖共濟，危城百戰誓同亡。
延津劍去秋聲無氣，合浦珠還夜有光。
三復園亭新墓表，哀榮寧獨在瀧岡。

（元）貢師泰《玩齋集》卷四《和潘叔寬所寄詩韻》：

一笑行藏似貴須，誰知白髮事皆殊。
蒼龍欲化平津劍，老蚌應還合浦珠。
蔡女書傳猶四百，山公學在未全孤。
秋來江海非無志，柰此兵塵滿道途。

（清）顧嗣立編《元詩選》初集卷八十五倪瓚《賦翠濤硯》：

嶽翁嘗寶翠濤石，今我還珍翠濤硯。
翠濤沄沄生縠紋，雲章龍文發奇變。
米芾硯山徒自惜，此硯顛應未曾見。
我初避亂失神物，玉蟾滴淚空瞻戀。
珠還合浦乃有時，洗滌摩挲冰玉姿。
書舟輕迅逐島鷺，喜出火宅臨清漪。
松雪磨香淬毛錐，天影江波淡碧滋。
一詠新詩，開我眉闕，米公硯賞亦樂之。

（清）汪霏《御定佩文齋詠物詩選》卷一百八十一倪瓚《賦翠濤硯》：

嶽翁常寶翠濤石，今我還珍翠濤硯。
翠濤沄沄生縠紋，雲章龍文發奇變。
米芾硯山徒自惜，此硯顛應未曾見。
我初倉卒失神物，玉蟾寂寞空瞻戀。
珠還合浦乃有時，洗滌摩挲冰玉姿。
書舟輕迅逐島鷺，喜出火宅臨清漪。
松雪磨香淬毛錐，天影江波淡碧滋。
一詠新詩，開我眉，米公硯賞亦樂之。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定佩文齋詠物詩選》卷一百八十一（元）倪瓚《賦翠濤硯》：

嶽翁常寶翠濤石，今我還珍翠濤硯。
翠濤沄沄生縠紋，雲章龍文發奇變。
米芾硯山徒自惜，此硯顛應未曾見。
我初倉卒失神物，玉蟾寂寞空瞻戀。

珠還合浦乃有時，洗滌摩挲冰玉姿。
書舟輕迅逐鳧鷖，喜出火宅臨清漪。
松雪磨香淬毛錐。天影江波淡碧滋。
一詠新詩，開我眉，米公硯賞亦樂之。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二百八十揭法《汪大雅善隸書詩以贈之》：

漢隸變秦石，中郎實云祖。
渾渾元氣連，生意蓄未吐。
鍾梁已小變，唐遂失其武。
迨元數公起，精妙可追古。
鳳翥與鸞翔，爛然照中土。
老成既凋謝，來者或未覩。
紛紛欲爭高，往往背前矩。
峭刻少渾成，癡肥乏筋髓。
收斂類畏縮，軒張或傷怒。
規矩事模倣，又若優孟舞。
汪君忽傑立，落筆蔡為主。
見此神骨全，真若古鐘呂。
美玉出荆璞，明珠還合浦。
況當文物新，制作方並舉。
紀常勒鐘鼎，封岱禪梁甫。
大書與特書，執筆當俟子。
具茲華國文，名已登天府。

（明）孫原理輯《元音》卷十二揭法《汪大雅隸書詩以贈之》：

漢隸變秦石，中郎實云祖。
渾渾元氣連，生意蓄未吐。
鍾梁已小變，唐遂失其武。
迨元數公起，精妙可追古。
鳳翥與鸞翔，爛然照中土。
老成既凋謝，來者或未覩。
紛紛欲爭高，往往背前矩。
峭刻少渾成，癡肥乏筋髓。
收斂類畏縮，軒張或傷怒。

規矩事模倣，又若優孟舞。
汪君忽傑立，落筆蔡為主。
見此神骨全，真若古鐘呂。
美玉出荆璞，明珠還合浦。
況當文物新，制作方並舉。
紀常勒鐘鼎，封岱禪梁甫。
大書與特書，執筆當俟子。
具茲華國文，名已登天府。

（清）顧嗣立編《元詩選》二集卷七碩裕實哈雅《伯夷頌》：

心田垂世遠，手澤頂歷年殊。
誰購山陰屐，真還合浦珠。
身惟名不朽，書與道同符。
諸老珍題在，猶堪立懦夫。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二百七十八嚴士貞《慈氏閣》：

萬里江山納畫欄，鳥飛無盡又空還。
西連曉楚滄茫外，東接晴吳杳靄間。
字等明珠還合浦，經留貝葉鎮名山。
誰知富日巖頭境，今作桃溪第一關。

（元末明初）胡奎《斗南老人集》卷五《題蘭亭流觴四絕為鄭大尹賦》：

開元供奉侍鑿坡，妙墨流傳辨永和，
定武化身千百億，只今刻石已無多。
永興寺裏蘭亭帖，千古高風不可攀，
却笑昭陵藏不得，又隨金盃出人間。
前朝畫史李龍眠，想像流觴曲水邊，
四十二人同列坐，茂林修竹尚依然。
鄭公好畫比瓊琚，收得山陰禊事圖，
不向昆明隨劫火，却從合浦得還珠。

（清）張豫章《御選宋金元明四朝詩》御選元詩卷五十四潘純《送顧仲父赴廣東市舶提舉》：

合浦明珠久不還，使君風采動羣蠻。
鮫人把臂來城裏，荔子堆紅出坐間。
江映蕉花鸚鵡綠，雨昏榕樹鷓鴣斑。

昔年駿馬經行處，父老那知得重攀。

（元）謝應芳《龜巢稿》卷三《還珠詞寄顧仲瑛》：

予以玉山隱君避地居，攜李猶合浦之珠，徙而去焉。今謝杭州當路于吳，而州縣更化，猶合浦之有孟嘗也。人而珠者可不還乎，因作合浦還珠詞寄并序。

君以致招要之意，其詞曰：

嗟爾珠生合浦川，澤見光輝采珠人。
似雨孟嘗不來兮，珠亦良苦鮫泪竭魚目瞽。
嗟爾珠去合浦川，澤失光輝龍嗔獻珠女。
孟嘗車卓兮魚鼈率，舞象罔除吏商阻。
嗟爾珠還合浦川，媚仍含輝潛居水仙府，
孟嘗愛物兮物無違，忤明月出夜光吐。

（清）顧嗣立編《元詩選》二集卷二十三謝應芳《古鼎歌》：

碧雲師著金伽黎，空王殿上龍象隨。
一夫長跽送古鼎，狀若獻寶波斯兒。
羣縑來觀集丈室，中有老夫曾致詞。
云是山中舊時物，立誦窅識能無遺。
惟有臣寰紀君賜，用顯厥考鄭伯姬。
文詞詰屈錯盤詰，字體隱伏蟠蛟螭。
蒼姬訖錄世屢改，不知何代來於斯。
謝家寶樹易趙璧，巨構賈與秦城齊。
鼎兮鼎兮什襲去，歲逾數紀今來歸。
師聞此語重歎息，兵火連年炎九域。
金鐘大鏞棄路傍，總若沈沙銷折戟。
珠還合浦獨無恙，護持信有天龍力。
摩挲兩絃濕煙霧，錯落丹砂映金碧。
濁水摩尼五色兼，出海珊瑚高一尺。
嗚呼，羲軒之鼎真可求，禹鼎亦已淪東周。
世所用者非多爾儔，或膨豕腹徒包羞。
調羹爾無與，覆餗爾不憂。
歸來歸來，北山兮菟裘。
汾陰自有為時出，切莫放光驚斗牛。

明清

（明）宋訥《西隱集》卷二《分題得合浦還珠送澤州李彥和知州朝覲三十韻》：

孟劄臨合浦，感應郡還珠。

至寶驪龍吐，奇珍老蚌剖。

賣綃歸水底，解佩失江隅。

（明）錢子正《三華集》卷七《合浦》：

精誠感物物何知，一德能回造化私。

人去似聞珠亦去，月明長為照空池。

孟嘗，字伯周，為合浦太守，郡不產穀，惟水產珠，號其地為珠池，前守貪穢，所採不知紀極，珠徒交趾。嘗革前弊，去珠復還，百姓蒙利，稱為神明。

（明）錢子正《三華集》卷四《長歎》：

掩卷獨長嘆，謀生良苦艱。

無因足衣食，那免失鄉關。

玉向荆山得，珠當合浦還。

功名豈難事，俯仰惜衰顏。

（明）錢子正《三華集》卷一《孟明復歸錫山》：

簪笏相承十世餘，西神重理舊枌榆。

山輝原抱崑岡玉，川媚知還合浦珠。

丘壟再瞻誠孝本，材華咸許應時須。

莫將小隱驚華髮，東閣方今要漢儒。

（明）楊士奇《東里集》續集卷五十八《挽吳彥直》：

珠還合浦日，令尹擅廉明。

興學皆從化，鋤姦赫有聲。

詩書傳奕世，夷險任平生。

婉婉臨終詠，聞之共愴情。

（明）倪岳《清谿漫稿》卷五《送別沈威鄉友赴南京兵部》：

沈約才華錦繡胷，宦遊此去樂從容。

珠還合浦元歸蚌，劍落延津已化龍。

客路鶯花憐共別，家山松菊慰相逢。

鄉心欲與征帆速，把手臨岐意萬重。

（明）王鏊《震澤集》卷七《穎山人爭謂之瑞喜而賦之》：

洞庭千樹綠，化逐鶴林仙。

寂寞荒園裏，纍垂寶穎駢。

揚州傷錫貢，合浦詫珠還。
瑞應憑誰紀，靈根自此傳。

（明）王鏊《震澤集》卷三《天昭御史家藏王朋梅畫屢失而得》：

烟雲過眼真何有，每為征東轉覺親。
劍化延平應有數，珠還合浦亦緣人。
棘猴技短心良苦，寒具年多迹未塵。
記取長公菩薩記，不煩呵護借靈神。

（明）朱誠泳《小鳴稿》卷五《送戈勉學太守之廉州》：

天家有詔起龔黃，暫撫東夷近海鄉。
夾道旗亭榕葉暗，繞城村落荔枝香。
扶桑日上春無瘴，合浦珠還夜有光。
壯志不須嗟遠別，男兒出處付穹蒼。

（明）皇甫汈《皇甫司勳集》卷十三《還硯歌為長兄賦》：

長公甲誕歲逢酉，嘉賓四座稱觴後。
周郎手持一片石，殷勤為獻千金壽。
玉質溫瑩眼復明，霞彩爛耀鏗然聲。
主人拜受比瓊玩，置之几案烟霏生。
科斗古籀鑄虬形，色絲妙句如盤銘。
客從遠方羅雀至，呼兒取出題鳳字。
寶硯凋磨多苦辛，銀杯羽化須臾事。
主方懊快客不歡，黑卿寂寞穎人棄。
神物豈無呵護靈，依然得自吳趨市。
君不見，明珠合浦有時還，楚弓知在郢門間。
由來喪焉何須問，且更籠鵝一解顏。

（明）皇甫湜《皇甫少玄集》卷十四《送李邦良謫湖州三首》：

征蓬不可攀，驅馬背燕關。
劍是豐城別，珠應合浦還。
含香辭畫省，岸幘對名山。
當識贈言意，期君雲漢間。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷四百八十六俞泰《送靈山劉尹先為海門》：
經歷三載忘年誼，懷君每動顏。

海門淹老驥，合浦得翹關。
石室人何在，仙巖勝可攀。
更從民俗問，應有去珠還。

（明）《東家江藏集》卷十四《壽易太守士美》：

清修鄉國老文儒，後輩踰嗆總不如。
黃霸有才聊試郡，伏生從少已傳書。
高才晚剖荆山玉，美政新還合浦珠。
林壑光陰方灑落，莫教門外候安車。

（明）王慎中《遵巖集》卷六《宗伯之婿》：

青青春色起平蕪，客路攜家正可娛。
雪映船窗開卷用，風吹江水掛帆須。
丈人已立中朝岳，愛子真還合浦珠。
借問南宮趨侍處，何如片玉在水壺。

（清）王璣《青城山人集》卷三《古磚篆文歌》：

范陽盧君好奇古，羅網前聞用心苦。
荒巖窮澤遍探求，斷畫殘鈎總哀聚。
昔過僧宇見陶甃，上隱遺書可瞻覩。
斑痕不假琢石磨，缺角寧煩煉金補。
苔剝剝蘚試研尋，浣土滌塵細摩拊。
未知纖悉無舛訛，已覺縱橫合規矩。
疑從盆岳窺禹鼎，似向萑蒲獲荆楛。
世遠那能究源委，紋完尚可推編部。
詭形轉摺龍盤拏，逸態飛騰鳳騫舞。
整如康衢駕列駟，踞若高岡蹲怒虎。
氣吞鄢郢練三千，價陋咸陽城十五。
蛇奔虺走莫徒誇，劍拔弩張安足數。
範樞既不類臣斯，體骨未應同詛楚。
恍駕孔壁得科斗，真訝岐陽逢石鼓。
吁嗟篆法多變化，惆悵簡書趨莽鹵。
不知此字誰揮洒，欲與籀史爭參伍。
緬想東吳稱霸強，曾聞季札聽韶濩。
一時文物豈無傳，千古字書當有祖。

後人自合重千金，故物不宜充百堵。
擬令僕夫遂攜挾，無奈主僧猶吝予。
中心往來累暮朝，纏次周流更子午。
我昨重來經舊地，盧君已歿歸荒土。
壁傾僧去物幸存，水濯雨淋文不窳。
巴夷那識貴陽春，甌駱由來賤章甫。
世無博雅同賞鑑，獨發長吁為收取。
終然雄劍起豐城，畢竟明珠還合浦。
可憐盧君難復生，賴有阮咸能嗣武。
嘗臨滄海眺三韓，曾入青徐弔梁父。
篋裡富儲金石錄，胷中宏闢圖書府。
願言持送歸寶藏，請共知音辨魚魯。

（明）錢穀《吳都文萃續集》卷四十九王璉《古磚篆文歌》：

范陽盧君好奇古，羅網前聞用心苦。
荒岩窮澤遍探求，斷畫殘鈎總哀聚。
昔過僧宇見陶甃，上隱遺書可瞻覩。
斑痕不假琢石磨，缺角寧煩煉金補。
剝苔剝蘚試研尋，浣土滌塵細摩拊。
未知纖悉無舛訛，已覺縱橫合規矩。
疑從益岳窺禹鼎，似向雀蒲獲荆楛。
世遠那能究源委，紋完尚可推編部。
詭形轉摺龍盤拏，逸態飛騰鳳鸞舞。
整如康衢駕列駟，踞若高岡蹲怒虎。
氣吞鄆郢練三千，價陋咸陽城十五。
蛇奔虺走莫徒誇，劍拔弩張安足數。
範撫既不類臣斯，體骨未應同詛楚。
恍驚孔壁得科斗，真訝岐陽逢石鼓。
吁嗟篆法久變化，惆悵簡書趨莽鹵。
不知此字誰揮洒，欲與籀史爭參伍。
緬想東吳稱伯強，曾聞季札聽韶濩。
一時文物豈無傳，千古字書當有祖。
後人自合重千金，故物不宜充百堵。
擬令僕夫遂攜挾，無奈主僧猶吝予。

中心往來累朝暮，躔次周流更子午。
我昨重來經舊地，盧君已沒歸荒土。
壁傾僧去物幸存，水濯雨淋文不窳。
巴人那識貴陽春，甌駱由來賤章甫。
世無博雅同賞鑑，獨發長吁為收取。
終然雄劍起豐城，畢竟明珠還合浦。
可憐盧君難復生，賴有阮咸能嗣武。
嘗臨滄海眺三韓，曾入青徐弔梁父。
篋裏富儲金石錄，胷中宏闢圖書府。
願言持送歸寶藏，請共知音辨魚魯。

（明）錢穀《吳都文粹續集》卷五十《送况郎中任蘇州太守》：

擢自儀曹領郡符，朱轡熊軾向姑蘇。
身馳驛傳聲華重，手捧天書寵渥殊。
政洽九江重渡虎，時清合浦盡還珠。
故人尊酒遙相送，努力期君展壯圖。

（明）錢穀《吳都文萃續編》卷五十周忱《送况郎中任蘇州太守》：

擢自儀曹領郡符，朱轡熊軾向姑蘇。
身馳驛傳聲華重，手捧天書寵渥殊。
政洽九江重渡虎，時清合浦盡還珠。
故人尊酒遙相送，努力期君展壯圖。

（明）王慎中《遵巖集》卷六《宗伯之婿》：

青青春色起平蕪，客路攜家正可娛。
雪映船窗開卷用，風吹江水掛帆須。
丈人已立中朝岳，愛子真還合浦珠。
借問南宮趨侍處，何如片玉在水壺。

（明）李攀龍《滄溟集》卷十一《送林章之郎中讞獄南海》：

舊識于公傳，新知陸賈才。
漢章雙鳳下，越郡五羊開。
旌節看山駐，樓船截海來。
長安天北望，使者日南回。
訟府蒲堪掛，刑書竹可裁。
明珠滿合浦，應照不然灰。

（明）李攀龍《滄溟集》卷十《題南海栢臺甘露贈潘侍御》：

蘭臺使者憶長安，萬里雲霄攬轡看。
忽報三危開玉樹，誰分雙掌注銅盤。
霜凝合浦明珠出，風動增城瀑布寒。
清節滿朝君不信，流光偏綴惠文冠。

（明）李攀龍《滄溟集》卷十一《吳使君自邵武之高州》：

先朝五子結交情，一日青雲滿鳳城。
漢主憐才金作署，楚臣能賦玉為名。
已應龍自延津起，那更珠還合浦生。
直置壯遊消不得，纔兼遷客重縱橫。

（明）李攀龍《古今詩刪》卷二十七吳國倫《賦得雙玉贈于鱗元美》：

何來雙白玉，寒色照中天。
足分荆人別，名逾趙士全。
異時離合浦，終古得藍田。
愧我持燕石，微光四乘前。

（明）余翔《薛荔園詩集》卷四《和鄭觀察士元聞報述懷》：

誰家招隱小山東，豈為淮南桂樹叢。
合浦珠還偏按劍，蒼梧鳥盡却藏弓。
高陽官罷名逾起，哀郢歌殘思不窮。
藻鑑縱教遺五咏，七賢早已重山公。

（明）李蓀編《宋藝圃集》卷十二《興化朱公沒其子彥實過余於晉賦賦小詩以餞之》：

百感關心老淚潛，一坯埋玉卧空山。
着鞭競看駒千里，闖管初驚豹一斑。
貧病故侯今白髮，風流公子尚青綸。
不須優孟追諧笑，已見遺珠合浦還。

（明）葉春及《石洞集》卷十七《奉送吳郡黃公參政雲南二十韻》：

文學三吳彥，都俞四岳臣。
得師睽偃室，謁帝契虞隣。
起草揮彤管，含香入紫宸。
漢宮懸日月，燕谷變陽春。
樹引雙轡出，符分百粵新。
羅浮齋舍裏，滄海驛樓濱。

虎渡洪河歲，珠還合浦辰。
牂江來萬里，憲府據要津。
使節東西重，仁恩雨露勻。
氛銷銅柱肅，詔下玉階頻。
豈為昆明戰，翻勤社稷身。
碧雞聊按轡，丹鳳待持鈞。
澤憶莘畊老，霖思版築人。
九重資密勿，四海盡調均。
交合夔龍會，才疏鹿豕親。
孫陽憐驥衰，魯史感麒麟。
高誼魚投水，情深蟻泛醇。
鶴峰閒白心畫，鵬路羨青旻。
去去雲泥隔，栖栖洞壑貧。
如蒙幽側問，莫道有垂綸。

（明）王世貞《弇州四部稿》卷二十五《哭梁公實》：

梁生不可作，吾道迥堪悲。
吳市無雙隱，函關失五噫。
淚應枯德操，骨好傍要離。
白日靈將黯，珠沈合浦時。

（明）王世貞《弇州四部稿》卷四十二《送梁舍人奉使還嶺南》：

珂聲歷落散金鋪，曙色南分一宿孤。
客到羊城元奉使，歌從鳳沼有將雛。
梅花寄遠羅浮玉，詩草行裝合浦珠。
聞道伯鸞新冢就，可能相為附生芻。

（明）王世貞《弇州四部稿》卷四十三《雜頭》：

百子池頭波渺茫，溫柔一種別為鄉。
移從合浦珠初軟，采出藍田玉更香。
漫道青精能駐色，虛勞白石強撐腸。
君看自是真仙餌，不乞中黃太乙糧。

（明）王世貞《弇州四部稿》續稿卷十七《支簡亭學憲意謝病歸問訊之》：

清秋五嶺倦炎蒸，一疏天迴玉井水。
合浦採還珠的歷，鬱林裝借石峻嶒。

到時韓子能驅鱷，歸後支公不養鷹。
消渴已蠲饒起色，可無新賦頌中興。

（明）胡應麟《少室山房集》卷一百二十《與李惟寅》：

合浦之珠，復還有日，
延津之劍，重合何時？
臨楮吞聲，泪目枯竭。

（明）張寧《方洲集》卷七《黃山盛節婦挽詩》：

旌顯非初望，歸全是宿心。
痛憐雙孺在，笑入九原深。
劍及延平化，珠還合浦沈。
生榮死更好，鄉國有徽音。

（明）趙琦美編《趙氏鐵網珊瑚》卷八《虞君勝伯求先世遺書將銀諸梓作詩以美之》

雍國勲名照古今，遺文誰為重追尋。
鬼神呵護風雲繞，金石摩挲歲月深。
待明珠還合浦，行看寶鼎出汾陰。
公家今有賢孫子，江漢滄浪萬里心。

（清）朱彝尊編《明詩綜》卷四十四（明）顧夢圭《珠池歎并序》：

廉州平江青鸞楊梅池、雷州樂民池，產珠地也。先朝率十五六年或十年一採，始得美珠上供。邇者三年再採，珠已竭矣。所得皆碎小。藩臬有司，竝受詰責。不知此物生息甚難，取之太頻，安得圓美。每採，費舟筏兵夫以萬計，頑悍之民，因緣為盜。今雷廉凋敝已極，採取不止，將有他虞。余承乏攝，此事儻議復採，當疏聞聖明，必不以無益害有益也。

漢家嬪嬙無麗飾，南海逍遙養泉客。
昭陽新寵鬪新妝，照乘之珠苦難得。
孟嘗美政龔黃班，今人反怨珠來還。
璽書三年兩頒降，驪龍赤蚌皆愁顏。
往時中官莅合浦，巧徵橫索如射虎。
中官去後璽書害來，誰訴邊陲無限苦。
野老村童不著禪。四山戎馬夜紛紛。
竹房無瓦餅無粟，猶折山花迓使君。

（清）王士禛《精華錄》卷九《偽命遂有是作》：

幾載豺狼橫巴蜀，今朝書尺慰相思。
天彭井絡欣無恙，伏劔佯狂更不疑。
會見費貽徵合浦，何妨甄濟動京師。
汝曹識字知忠孝，一笑南樓倒接羅。

（清）趙執信《因園集》卷十《留仲生》：

去年悵望往來舟，今日荒齋獨爾留。
濠上樂魚偕惠子，竹間羈馬得之罍。
珠辭合浦還應誤，璞匿荆山獻已羞。
眼見蟲沙滿城郭，休從戶外覓交遊。

（清）《御制詩集》三集卷十七：

薦旅梯航配鰈鷲，劍契豐城語豈誕。
珠還合浦事誠神，乾坤奇偶成交泰。

（清）《御制詩集》四集卷四《一對而分失耳慨然有感因疊舊韻詠之》：

誰與為分誰合之，竟如神鬼暗中為。
已飛劍認襄城際，久別珠還合浦時。
筐弃故應成秘賞，椀承寧復使重離。
拈髭吟就忽失笑，未得斯前可不思。

（清）吳綺《林蕙堂全集》卷十四《詩永鏤板向為巨賈攘取崔蓮生轉運命使送，還賦長歌以謝》：

風詩久陵替，大雅其何如。
一時攘竊此實多，誰其蠹者非白魚。
嗟余淪落無善狀，十載著書多激忤，
竊謂三唐已後無詩人，拘儒此語誠謬妄。
李唐以來朝數更，各有風氣各性情。
蛩鳴蟬嘯厥有候，鳳凰豈為鸚鵡聲。
是以編摩時最久，刪詩斷自三唐後。
非唐實欲以存唐，黃鐘瓦缶原何有。
一時傳寫徧西東，梨棗資成賴鉅公。
誰識漫藏當喪馬，翻從寄貯失雕龍。
江淮嗟賈胷無字，蜣丸鼠璞空多事。

只疑萬卷貯曹倉，猶似千金在秦市。
幸逢憲節駐邗州，夏澤春膏徧地流。
心清但飲廣川井，公暇還登文選樓。
忽聞此事即大笑，汝曹那識陰何妙。
葱肆寧須插架籤，泥塗不是謨觴道。
遂教秦璧返邯鄲，合浦明珠去復還。
既如良友能重遇，又似名山得再觀。
海內同聲爭嘆羨，護持風雅真稀見。
況復仍鑄彤管編，閨房今古開生面。
吁嗟！

平山之堂高百尺，江上羣峰環黛色。
堂前楊柳比甘棠，猶是廬陵親手植。
醉翁去後千餘年，清河三戟生大賢。
平山所產復來此，平山平山非偶然。