

茶亭路应有茶亭

■ 黄国桂

北海市茶亭路原旧茶亭于清光绪二十三年（1897 年）由梁振超、梁凝思两人发起募捐建成。亭为重檐歇山顶式，砖石结构，长方形，东西狭、南北长，面积约 48 平方米，十柱，东西两面内各有隔墙，墙有园洞门开敞，形成两道走廊，走廊边围绕以栏杆，设置石台石凳，便于过客憩息。亭内敬奉二仙石刻像，三水孝廉等写碑记，合浦贡生梁殿藻书石匾“茶亭”及楹联：“茶饮一盅能解渴；亭开三面可乘凉。”这是茶亭最早的对联。1932 年 2 月茶亭修葺时，添上一副款署钦州候补知县谢崇光撰的 58 字长联。幸得乡亲父老和有识之士对长联的关注，分别著文和口述了多种不同的写法：

1. 老的少的村的俏的，或往或来，休嫌茶淡茶浓，请饮一杯，息息心头名利火；
士耶农耶工耶商耶，莫忙莫速，不问亭长亭短，且坐片刻，谈谈世上古今风。
2. 士耶农耶工耶商耶，或往或来，休嫌茶淡茶浓，且饮一杯，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，莫忙莫速，不问亭长亭短，暂停片刻，谈谈世上古今风。
3. 士耶农耶工耶贾耶，或往或来，休嫌茶淡茶浓，且饮一杯，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，莫忙莫速，不问亭长亭短，暂憩片刻，谈谈世上古今风。
4. 仕耶农耶工耶贾耶，或往或来，休嫌茶淡茶浓，且饮一杯，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，或往或来，不问亭长亭短，暂停片刻，谈谈世上古今风。
5. 士耶农耶工耶贾耶，或往或来，休嫌茶淡茶浓，且饮一盅，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，莫忙莫速，不问亭长亭短，暂憩片刻，谈谈世上古今风。
6. 士耶农耶工耶贾耶，莫忙莫速，休嫌茶淡茶浓，且饮一盅，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，或往或来，不问亭长亭短，暂停片刻，谈谈世上古今风。
7. 士耶农耶工耶贾耶，莫忙莫速，休嫌茶淡茶浓，且饮一杯，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，或往或来，不问亭长亭短，暂停片刻，谈谈世上古今风。
8. 士耶农耶工耶贾耶，或往或来，不问亭长亭短，且饮一盅，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，莫忙莫速，休嫌茶淡茶浓，暂憩片刻，谈谈世上古今风。
9. 士耶农耶工耶商耶，或往或来，休嫌茶淡茶浓，且饮一杯，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，莫忙莫速，不问亭长亭短，暂停片刻，谈谈世上古今风。
10. 士耶农耶工耶贾耶，莫忙莫速，休嫌茶淡茶浓，且饮一杯，息息心头名利火；
老的少的村的俏的，或往或来，不论亭长亭短，暂停片刻，谈谈世上古今风。

以上长联版本，有的是几位“老北海”的回忆，有的是祖辈的流传；有的系 20 世纪 30 年代经常来往茶亭，对长联的记忆，有的系 40 年代对长联甚感兴趣时的诵读回味；有的是借助回忆，并做了一些采访、分析；有的是曾经多次欣赏，并从“对仗工整、平仄切实”的角度考证；有的系出于被长联深深地吸引，印象特别深刻；有的系来自家在茶亭附近，同长联朝夕相见留下的印象。此外，笔者曾请几位耄耋至期颐之年的“老北海”一起回忆长联，岂料竟引出“饮一杯”与

“饮一盅”的争论。应该说，以上各位长者的“论据”均有道理，但都凭记忆，年代久远，难保没有错漏。茶亭是北海的古迹，遗留的长联应当原字不变，以保持“古色古香”，不应随便更改，为此，笔者恳请知情者提供长联照片和印刷原件，让这副文字通俗、对仗工整、蕴含哲理、驰名远近的对联恢复原貌，重放光辉。

茶亭“文革”期间遭毁，应当重建，理由有三：一是北海作为历史文化名城，应当履行保护古迹的使命，并为北海作为优秀旅游城市增加景色；二是茶亭曾于酷暑免费供给茶水，解群众炎热之渴，严寒暂供衣服姜粥，除百姓饥冷之苦，体现中华民族扶危济困乐善好施的传统美德，应当予以继承和弘扬；三是打倒“四个帮”后，北海群众请求重建茶亭的呼声持续不断，应顺应民意予以实现。茶亭原址已有新的建筑，建议在海滨公园划出一块地予以重建。重建茶亭，人心所向，所需费用可公开募捐，相信很快就能筹足筹够，如获批准，指日可成。

（作者系北海市农业银行金融研究室原主任）