

北海文史

第十四辑

文化 艺术

北海星光剧团

1950年约三、四月间，北海一些喜欢戏剧的知识分子，为了活跃北海的文化生活，为了更好宣传新社会，在潘伟德、陈德隆、林王本等人的发起下组成了一个业余剧团，名叫北海星光剧团。该团成立初期，只有四、五十人，后来发展到八十多人。该团以演话剧为主，曾多次配合节日活动演出或配合政府慰问演出。曾演过古装话剧《李闯王》，现代话剧《小二黑结婚》等剧目。演《李闯王》时，连续上演一个星期，场场座不虚席。一是该剧演得精彩；二是该剧贴近生活，反映胜者应不骄不腐的主题，具有现实教育意义。除了在北海演出外，该团还到过合浦演出。

由于该团属业余剧团，只有在晚上大家才聚在一起排练和演戏。该团团址原在北海博爱路（红星戏院对面），后来搬至东二巷现北海军分区警备司令部的北面办公。

该剧团成立时，曾拟有剧团章程报请北海军政委员会核准施行。该章程共分八章。第一章是总则，表明该剧团是以弘扬民族文化，执行人民政协共同纲领的文化教育政策为宗旨。第二章是团员，阐明团员的权利及义务，指出该剧团成立时参加该剧团的团员为基本团员，以后入团的团员须得有本团团员二人以上介绍，并经团务委员会审查通过，呈报北海军政委员会核准方为有效。所以加入该团，手续还是不少的。第三章是团员大会。第四章是团务委员。第五章是各股主任。团务委员会以下设总务、剧务、音乐、生活、宣传、财务等六个股。各股设正、副主任各1人。第六章是名誉董事及顾问。第七章是经费。该剧团经费来源，分入团基金（每人一次交伍仟元旧币，即5角）、团员月费（每月壹仟元旧币，即1角）、特捐（为特别捐款，如遇到剧团经费支绌时或举办其他事业时，由团务委员会决定组织特捐1演戏营业收入等四项。第八章为附则。

开初，该剧团团长是李梓明（北海支前司令部参谋），1951年4月李梓明随

钦廉专署调往钦州后，团长由陈仲桐负责一段时间。陈仲桐被捕后由劳炳光(原市第八小学校长)负责，劳炳光之后由罗咏负责(原二小教师)。

副团长开初是潘伟德和陈德隆。陈德隆任副团长一个月后转到工人剧团去了，后来补选陈仲桐为副团长。

负责总务工作的有林王本、李俊山。负责剧务工作的曾有陈廷瑞、张家伦(张因是特务，1950年底被捕)。负责音乐工作的有林善贵。负责灯光的有王惠兰、王惠。负责制景的曾有王以纲、杨海山。负责布景的有符明光、蔡家康等人。

据1950年4月15日统计，北海星光剧团有团员84人，名单如下：

李梓明(36岁，国民大学毕业，负责文字、戏剧)、陈德隆(35岁，国立中山大学毕业，曾任圣三一中校长，负责音乐、美术、戏剧、文字)、潘伟德(32岁，曾任遂溪中学，遂溪简师校长，负责音乐、美术、戏剧、文字)，还有林王本(戏剧)、张家伦(戏剧)、陈志陆(音乐、戏剧)、陈仲桐(音乐)、苏文熙(戏剧、音乐、文字)、陈志环(戏剧)、郑义芳(音乐、戏剧)、蔡道椿(音乐、戏剧、舞台)、廖毅(戏剧、音乐、灯光)、罗远芳(女，戏剧、音乐)、陈廷瑞(戏剧、音乐)、劳炳光(文字、戏剧)、陈燕华(女，戏剧、音乐)、李其荃(戏剧)、林宝珊(戏剧)、庞棋光(戏剧、舞台)、鲍思怜(女，戏剧、音乐)、陈萍(女，戏剧、音乐、舞蹈)、袁玉玲(女，音乐、戏剧)、林惠贞(女，音乐、戏剧)、王义崇(文字、音乐)、符秀英(女，音乐)、黄洁华(女，戏剧)、邓秀莲(女，音乐)、邓燕莲(女，音乐)、李婉如(女，音乐、戏剧)、陈世莲(女，戏剧、音乐)、黄家伟(戏剧、音乐)、王爵寿(音乐、戏剧、文字)，莫文亮(音乐)、涂树弘(音乐)、袁应纯(戏剧)、梁权光(舞台)、吴志雄(戏剧)、蔡春秀(音乐)、陈莲珍(女，音乐、戏剧)、张家传(文字、音乐)、吴旺辉(歌剧)、王守仁(文字、音乐)、王以纲(音乐、戏剧)、梅雪晖(美术)、杨海山(美术)、陈美材(女，音乐)、李俊山(戏剧、文字)、周梅英(女，音乐、戏剧)、陈玉玲(女，音乐、舞蹈)、易华(音乐、舞蹈)、郑保洲(美术)、张汝坚(音乐、舞蹈)、邹良谋(音乐、戏剧)、黄菊馨(女，音乐、舞蹈、戏剧)、张惠勋(女，音乐、戏剧)、吴廷贯(音乐、戏剧、舞蹈)、黄培荣(音乐、戏剧)、蔡家康(音乐、戏剧)、韩瑞英(女，音乐)、王以坚(女，戏剧)、林景堂(音乐、戏剧)、李廷璇(化妆、绘画、戏剧)、钟礼观(音乐、戏剧、舞蹈)、马祥微(音乐、戏剧)、吴绪远(音乐、舞蹈)、梁永枢(戏剧)、顾裕

禄(戏剧)、王产贤(音乐、戏剧)、岑维莲(女, 音乐、戏剧)、韩美彬(女, 音乐、戏剧)、陈铭熹(女, 音乐、戏剧)、林善贵(音乐)、何世进(戏剧)、廖莲(女, 戏剧)、陈继毅(音乐、戏剧)、陈朝民(文字、宣传)、黄邦兴(音乐、美术、文字)、陈达忠(戏剧)、陈昌喜(文字、戏剧)、张文洪(歌剧)、黄家雄(歌剧)、邓启俊(歌剧)、陈觉民(歌剧)以及黄忠(音乐、戏剧)。这个剧团的人数, 可算是北海业余剧团中人数最多的一个。

1952年, 北海星光剧团更名为北海市居民业余剧团, 有些团员已各奔前程, 从此, 北海星光剧团的“星光”便消失了。但它阵容庞大, 文艺人才荟萃, 这在北海的业余剧团中是少有的。